



FONDAZIONE TEATRO DI ROMA – TEATRO NAZIONALE
Stagione Teatrale 2024-2025
TEATRO ARGENTINA

Coproduzione

24 – 26 ottobre 2024 Romaeuropa Festival

27 ottobre - 10 novembre 2024

NOTTE MORRICONE

Centro Coreografico Nazionale / Aterballetto

nuova produzione per 16 danzatori

regia e coreografia **Marcos Morau**

musica **Ennio Morricone**

direzione e adattamento musicale a cura di **Maurizio Billi**

set e luci **Marc Salicrù**

costumi **Silvia Delagneau**

produzione Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto

coproduzione Macerata Opera Festival, Teatro di Roma – Teatro Nazionale,

Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Centro Servizi Culturali Santa Chiara Trento,

Centro Teatrale Bresciano, Ravenna Festival | Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Premier indoor 24 ottobre 2024

Coproduzione

27 novembre - 22 dicembre 2024

RE LEAR

di **William Shakespeare**

regia **Gabriele Lavia**

con **Gabriele Lavia, Eleonora Bernazza, Federica Di Martino, Mauro Mandolini, Andrea Nicolini,**

Silvia Siravo, Jacopo Venturiero e cast in via di definizione

scene **Alessandro Camera**

costumi **Andrea Viotti**

produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Effimera, LAC Lugano Arte e Cultura

Ospitalità

8 - 19 gennaio 2025

TRE MODI PER NON MORIRE

Baudelaire, Dante, i Greci

di **Giuseppe Montesano**

con **Toni Servillo**

luci **Claudio De Pace**

coproduzione Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini

Ospitalità

21 gennaio - 2 febbraio 2025

I RAGAZZI IRRESISTIBILI

di **Neil Simon**

traduzione **Masolino D'Amico**

regia **Massimo Popolizio**

con **Umberto Orsini, Franco Branciaroli**

e con **Flavio Francucci, Chiara Stoppa, Eros Pascale, Emanuela Saccardi**

scene **Maurizio Balò**

costumi **Gianluca Sbicca**

luci **Carlo Pediani**

suono **Alessandro Saviozzi**

produzione Teatro de Gli Incamminati, Compagnia Orsini, Teatro Biondo di Palermo

in collaborazione con CTB Centro Teatrale Bresciano e con AMAT Associazione Marchigiana Attività Teatrali e Comune di Fabriano

Coproduzione

4 - 23 febbraio 2025

GUERRA E PACE

di **Lev Tolstoj**

adattamento **Gianni Garrera**

regia **Luca De Fusco**

aiuto regia **Lucia Rocco**

con **Pamela Villoresi, Francesco Biscione, Lucia Cammalleri, Eleonora De Luca, Raffaele Esposito,**

Alessandra Pacifico Griffini, Giacinto Palmarini, Paolo Serra, Mersila Sokoli, Federico Vanni

scene e costumi **Marta Crisolini Malatesta**

disegno luci **Gigi Saccomandi**

musiche **Ran Bagno**

creazioni video **Alessandro Papa**

produzione Teatro di Roma – Teatro Nazionale, Teatro Biondo di Palermo, Teatro Stabile di Catania

Ospitalità

26 - 27 febbraio 2025

MANA

coreografia **Noa Wertheim**

assistente alla coreografia **Rina Wertheim - Koren**

danzatori **Sian Olles, Noa Israely, Ruth Ben David, Ilan Golubovich, Eden Ben-Shimol, Micah Amos, Alma Karvat Shemesh, Tommaso Zuchegna, Weissman eshed, Zsuzsanna Ptretzer**

musiche originali **Ran Bagno**

lighting design **Dan Fishof-Magenta**

costumi **Kedem Sasson**

scene **Zohar Shoef**

produzione **Vertigo Dance Company**

Ospitalità

1 - 2 marzo 2025

MAKOM

coreografia **Noa Wertheim**

assistente alla coreografia **Rina Wertheim-Koren**

danzatori **Etai Peri, Sian Olles, Noa Israely, Ruth Ben David, Ilan Golubovich, Eden Ben-Shimol, Micah Amos, Alma Karvat Shemesh, Tommaso Zuchegna, Weissman Eshed**

musica **Ran Bagno**

musicisti **Hila Epstein** (violoncello), **Galia Hai** (violino)

lighting design **Dan Fishof-Magenta**

costumi **Kedem Sasson**

scene **Zohar Shoef**

produzione **Vertigo Dance Company**

Coproduzione

4 - 16 marzo 2025

NOVEMBER

di **David Mamet**

regia **Chiara Noschese**

con **Luca Barbareschi, Chiara Noschese** e cast in via di definizione

scene **Lele Moreschi**

produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Cucuncia Entertainment s.r.l.

Ospitalità

19 - 30 marzo 2025

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

da **Luigi Pirandello**

regia **Valerio Binasco**

con **Sara Bertelà, Valerio Binasco, Giovanni Drago, Giordana Faggiano, Jurij Ferrini**

scene **Guido Fiorato**

costumi **Alessio Rosati**

luci **Alessandro Verazzi**

musiche **Paolo Spaccamonti**

suono **Filippo Conti**

produzione Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Teatro Nazionale di Genova, Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini

Ospitalità

3 - 17 aprile 2025

HO PAURA TORERO

di **Pedro Lemebel**

dramaturg **Lino Guanciale**

regia **Claudio Longhi**

con **Daniele Cavone Felicioni, Francesco Centorame, Michele Dell'Utri, Lino Guanciale, Diana Manea, Mario Pirrello, Arianna Scommegna, Giulia Trivero**

scene **Guia Buzzi**

costumi **Gianluca Sbicca**

luci **Max Mugnai**

visual design **Riccardo Frati**

travestimenti musicali a cura di **Davide Fasulo**

produzione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa

Coproduzione

7 - 25 maggio 2025

IL RITORNO A CASA

di **Harold Pinter**

regia **Massimo Popolizio**

con **Massimo Popolizio**

e con **Flavio Francucci, Christian La Rosa, Gaja Masciale, Paolo Musio, Alberto Onofrietti**

scene **Maurizio Balò**

costumi **Gianluca Sbicca**

luci **Luigi Biondi**

suono **Alessandro Saviozzi**

produzione Compagnia Umberto Orsini, Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa

Ospitalità

27 maggio - 1 giugno 2025

SARABANDA

di **Ingmar Bergman**

regia **Roberto Andò**

con **Renato Carpentieri, Alvia Reale, Elia Schilton, Caterina Tieghi**

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale, Teatro Nazionale di Genova, Teatro Biondo di Palermo

Coproduzione

5 - 15 giugno 2025

LAZARUS

di **David Bowie e Enda Walsh**

ispirato a *The Man Who Fell to Earth (L'uomo che cadde sulla terra)* di **Walter Tevis**

uno spettacolo di **Valter Malosti**

con **Manuel Agnelli**

progetto sonoro **GUP Alcaro**

scene **Nicolas Bovey**

costumi **Gianluca Sbicca**

luci **Cesare Accetta**

video **Luca Brinchi e Daniele Spanò**

cura del movimento **Marco Angelilli**

coreografie **Michela Lucenti**

cori e pratiche della voce **Bruno De Franceschi**

maestro collaboratore **Andrea Cauduro**

assistenti alla regia **Jacopo Squizzato, Letizia Bosi**

produzione Emilia Romagna Teatro ERT - Teatro Nazionale, Teatro di Roma – Teatro Nazionale

in accordo con Robert Fox and Jones/Tintoretto Entertainment e New York Theatre Workshop per gentile concessione di Lazarus Musical Limited in accordo con Arcadia & Ricono Srl.

Lazarus ha debuttato per la prima volta Off-Broadway al New York Theatre Workshop il 7 dicembre 2015.