

20-23 giugno 2017 Roma- Ravenna A/R

AllezEnfants! TuttiAll’Inferno!



Viaggio teatrale per adolescenti
con la partecipazione a *Inferno*

ideazione, direzione artistica e regia Marco Martinelli e Ermanna Montanari
produzione Ravenna Festival; con Ravenna Teatro/Teatro delle Albe

“Immaginateveli, si, i vostri figli o alunni come se fossero degli asinelli, (...) ma immaginateli come asini turbolenti, pieni di paure e ombre, ma anche di desideri inconfessati, di passioni inesprese, affamati di vita, di ignoto, di sogni. (...) Guardateli insieme, gli asini e i classici, i barbari e la biblioteca: niente di più lontano, dite voi? (..) Ma se qualcuno fosse in grado di avvicinarli? Se avvicinandoli scoprisse che si possono sfregare insieme, fino a raggiungere una temperatura altissima, fino a far nascere, da quello sfregamento, una scintilla? Il miracolo del fuoco?”



“Immaginateveli, si, i vostri figli o alunni come se fossero degli asinelli, (...) ma immaginateli come asini turbolenti, pieni di paure e ombre, ma anche di desideri inconfessati, di passioni inesprese, affamati di vita, di ignoto, di sogni. (...) Guardateli insieme, gli asini e i classici, i barbari e la biblioteca: niente di più lontano, dite voi? (..) Ma se qualcuno fosse in grado di avvicinarli? Se avvicinandoli scoprisse che si possono sfregare insieme, fino a raggiungere una temperatura altissima, fino a far nascere, da quello sfregamento, una scintilla? Il miracolo del fuoco?”

Marco Martinelli, *Aristofane a Scampia*

*“O voi che siete due dentro ad un foco,
s’io meritai di voi mentre ch’io vissi,
s’io meritai di voi assai o poco,
quando nel mondo li alti versi scrissi..:”*

Dante, *Commedia, Inferno, Canto XXVI*

Ideato e curato da **Carrozzerie n.o.t.** e **Isola Teatro**, con la collaborazione del **Teatro di Roma**, *AllezEnfants!* è un primo esperimento di condivisione delle esperienze sviluppate da alcuni laboratori teatrali tenuti all'interno degli istituti superiori di Roma, che si ritroveranno il 5 e 6 giugno prossimo negli spazi del Teatro India per una due giorni di laboratori, incontri e messa in scena degli spettacoli esito dei laboratori. E' un tentativo offrire uno spazio di confronto e crescita comune a percorsi diversi e indipendenti fra loro, ma spinti dalla medesima convinzione della valenza enorme che il teatro può avere nella vita e nella formazione delle e degli adolescenti: dal punto di vista degli strumenti critici, delle possibilità espressive e relazionali, delle dinamiche di gruppo e della scoperta di sé. Muovendo da tali premesse, questo primo progetto pilota ha iniziato a collaborare con compagnie, registi, docenti, che operano sul territorio cittadino e nazionale, con particolare attenzione a chi ha fatto del lavoro nelle scuole e con gli adolescenti parte integrante del proprio percorso artistico e pedagogico.

Tra questi, non poteva mancare **Marco Martinelli**, regista e drammaturgo fondatore del Teatro delle Albe di Ravenna, per la sua impagabile esperienza con la "non-scuola", partita quasi trent'anni fa in alcuni istituti ravennati e poi sviluppata in progetti nazionali e internazionali quali *Arrevuoto* a Napoli, progetto triennale che ha coinvolto centinaia di adolescenti dal centro alla periferia, e l'ultimo *Eresia della Felicità* a Milano, Venezia, Santarcangelo.

Il 15 marzo scorso alcuni ragazzi di *AllezEnfant!* hanno preso parte ad un incontro informale ed emozionante con Martinelli, presso le Carrozzerie n.o.t. E' dall'impatto di quell'incontro che nasce l'idea di questo "campo teatrale" estivo, prendendo parte al *Cantiere Dante* del Teatro delle Albe a Ravenna. Un viaggio che quest'estate affronta l'Inferno, e lo fa conducendo per mano lo spettatore, come se lui stesso fosse Dante, attraverso il territorio di Ravenna, incontrando sulla sua strada, non solo attori professionisti ma anche diversi cori di cittadini e adolescenti. E' per prendere parte a questa "messa in vita" a cielo aperto della Divina Commedia che lanciamo questo viaggio Roma-Ravenna per le e gli adolescenti romani, che dal 20 al 23 giugno *scenderanno all'Inferno* insieme alle guide di *AllezEnfant!* per incontrare Dante e la sua scrittura attraverso il potere travolgente del teatro.

Marco Martinelli è stato eletto **presidente onorario della Consulta Universitaria del Teatro**. I docenti di tutta Italia hanno voluto con questa nomina rimarcare l'autorevolezza della figura di Martinelli come emblema di incontro tra fertile pratica artistica e studio accademico, data l'ampia progettualità teatrale sviluppata da Martinelli sul piano della ricerca scenica e pedagogica, capace di unire al livello più alto sperimentazione e tradizione.

[Per avere maggiori informazioni sul Cantiere Dante: http://www.teatrodellealbe.com/ita/spettacolo.php?id=98](http://www.teatrodellealbe.com/ita/spettacolo.php?id=98)

Costi

Costo per la partecipazione: euro 125.*

Contatti

Marta Gilmore tel. 349/6049875;
e-mail: marta.gilmore@gmail.com

Modalità di iscrizione

Inviare una mail a: allezenfants.festival@gmail.com entro e non oltre il 12 giugno 2017** e vi saranno inviati i moduli necessari all'iscrizione.

*inclusivo di viaggio A/R pernottato, pasti, laboratorio e partecipazione allo spettacolo, copertura assicurativa.

**per lo svolgimento dell'attività è necessario raggiungere un minimo di 30 iscritti

Programma

Mercoledì 14 giugno dalle 11:00 alle 12:00 presso Carrozzerie n.o.t in Via Panfilo Castaldi 28/a a Roma, si terrà un incontro conoscitivo per raccogliere le quote di partecipazione e fornire informazioni e modulistica. L'incontro è aperto a ragazzi e genitori.

Sabato **17 giugno dalle 17:00 alle 19:30** presso Carrozzerie n.o.t in Via Panfilo Castaldi 28/a a Roma, si terrà una sessione di lavoro preparatoria.

La partecipazione a questi due incontri, pur essendo caldamente consigliata, non è prerequisito obbligatorio per la partenza. Chi non avesse modo di partecipare è pregato di contattare l'organizzazione per trovare modalità alternative di adesione e preparazione.

Martedì 20

Ore 8:30 partenza da Roma.

Ore 14:00 circa arrivo a Ravenna, accoglienza.

Pomeriggio prove

Ore 20:00 spettacolo, presso la Tomba di Dante.

Mercoledì 21

Durante il giorno, prove,

Dalle 20:00 in poi presso la Tomba di Dante: spettacolo.

Giovedì 22

Durante il giorno, prove.

Dalle 20:00 in poi presso la Tomba di Dante: spettacolo.

Venerdì 23

Ore 11:00 partenza per Roma, arrivo previsto alle ore 16 circa

Sia i ragazzi che gli accompagnatori mangeranno e pernoveranno presso:

Oratorio Centro Giovanile Don Bosco, Salesiani

Parrocchia Santi Simone e Giuda,

Via Antica Milizia, 54, Ravenna tel 0544470345

La sistemazione sarà su materassini gonfiabili presso la sala dell'oratorio, dotato di bagni e docce e sala mensa. La parrocchia dista cinque minuti a piedi dal Teatro Rasi, centro delle attività del Cantiere Dante.