



Bando per due residenze nell'ambito del circo contemporaneo

mare culturale urbano è un centro di produzione artistica che arriva oggi nella zona ovest di Milano per costruire un nuovo modello di sviluppo territoriale delle periferie: partendo da un forte legame con la dimensione locale, sviluppa scambi a livello internazionale e attiva processi di inclusione sociale, rigenerazione urbana e innovazione culturale. **mare** coniuga la ricerca artistica con la progettazione sociale, attraverso un coordinamento di residenze dedicate alla creazione di contenuti che abbiano una ricaduta e un legame con il territorio di riferimento.

1 - Il bando

Il bando è rivolto alla selezione di due progetti di produzione artistica e ricerca nell'ambito del circo contemporaneo per due residenze di creazione della durata di 3 settimane ciascuna.

Saranno preferiti i progetti in grado di coinvolgere le comunità e il territorio di riferimento di **mare**: la zona 7 di Milano, ad ovest del centro; un'area vasta che include alcuni nuclei storici (Baggio, Quinto Romano, Figino, Quarto Cagnino), quartieri residenziali popolari e altri di prestigio, oltre a tre grandi parchi cittadini.

Particolare rilevanza sarà data all'utilizzo di linguaggi e modalità di fruizione innovativi.

I progetti presentati devono avere una natura autoriale ed essere originali, non necessariamente inediti, e possono iniziare, svilupparsi e/o concludersi nel corso della residenza. Ogni compagnia o artista può presentare un solo progetto.

Le compagnie e le/gli artiste/i saranno anche coinvolti nella conduzione di percorsi di formazione tenuti negli spazi di **mare** con modalità da concordarsi.

2 - Dove

mare culturale urbano, in Cascina Torrette, via G. Gabetti 15 - Milano.

[Cascina Torrette](#)

[Dov'è](#)

3 - Quando

Tra maggio e settembre 2017, per la durata di **tre settimane** per ogni compagnia/artista.

4 - Chi

Possono partecipare alla selezione compagnie (formali o informali) e artiste/i professioniste/i indipendenti, italiane/i e straniere/i, con documentata attività di almeno un anno nell'ambito del circo contemporaneo. Saranno preferite/i artiste/i/companie emergenti e con spiccato interesse per la sperimentazione di linguaggi.

5 - La residenza

La residenza è articolata in un unico blocco temporale di tre settimane e prevede:

- restituzione pubblica dell'esito del progetto al termine del periodo di residenza (con modalità da concordarsi);
- la possibilità di attivare percorsi di formazione tenuti dalle compagnie/artisti negli spazi di **mare** con modalità da concordarsi.

6 - Cosa offriamo

- spazio di lavoro e prova (massimo sei ore al giorno) di circa 110 mq, con dotazione fonica di base e piazzato luci; due sale prova musicali e altri spazi il cui utilizzo è da concordarsi con **mare** secondo la disponibilità; qui le [sale prova musicali](#) di **mare**;
- alloggio per la compagnia, artiste/i per tutto il periodo di residenza presso la foresteria di **mare** a Figino (via Giovanni Battista Rasario 14), all'interno del progetto di housing sociale "Borgo Sostenibile", a 4 km da **mare** (via G. Gabetti 15). Potranno essere messe a disposizione una camera singola con letto matrimoniale, una camera quadrupla, una doppia e due camere triple, in appartamenti con uso cucina e studio/ufficio;
- postazione di lavoro per tutto il periodo di residenza negli spazi di **mare**;
- diffusione e promozione del progetto tramite i canali di **mare** e la stampa specializzata (la comunicazione dell'appuntamento pubblico è a cura di **mare**);
- assistenza tecnica nell'appuntamento pubblico (la scheda tecnica del progetto è a carico della compagnia, con possibilità di collaborazione da parte di **mare**);
- copertura di eventuali oneri SIAE.

7 - Come presentare la domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione, completa di tutti i materiali necessari, deve essere inviata entro il **30 settembre 2016** (ore 24) alla e-mail info@maremilano.org, con i seguenti allegati:

- curriculum/portfolio della compagnia o dell'artista;
- domanda di partecipazione (allegata a questo bando) debitamente compilata e scansionata;
- progetto artistico (max 3000 caratteri, spazi inclusi), corredato da eventuali link video ed altri materiali a supporto della candidatura;
- scheda tecnica del progetto artistico (anche preventiva).

8 - Selezioni ed esito

La selezione delle proposte è a cura di **mare** culturale urbano.

Entro il **30 novembre 2016** i partecipanti saranno avvisati via e-mail dell'esito della selezione.

9 - Norme per la partecipazione alle selezioni

L'invio della scheda di partecipazione comporta l'accettazione e il rispetto del presente bando in tutte le sue parti. Qualsiasi variazione al progetto a selezione avvenuta dovrà essere approvata da **mare** culturale urbano.