



Fondazione per le
arti contemporanee
in Toscana

Centro per l'Arte
Contemporanea
Luigi Pecci

Open call del Centro Pecci per un collaboratore area educational

Il Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci riaprirà al pubblico nell'ottobre 2016 con un Grand Opening: una mostra collettiva che ospiterà importanti artisti internazionali insieme a giovani emergenti e che darà il primo passo per definire ciò che il Centro Pecci diventerà in futuro: un luogo del contemporaneo dove l'arte incontra il cinema, il teatro-danza e la musica, ma anche gli altri ambiti culturali e scientifici, costruendo la propria identità sul confronto e sull'apertura transdisciplinare attraverso cicli di eventi, talk, spettacoli e performance.

Per supportare questo progetto il Centro Pecci ricerca un collaboratore che sviluppi progetti di laboratori educativi legati alla mostra inaugurale e organizzi il lavoro degli operatori. Il fine dell'attività educativa è mostrare come gli aspetti concettuali dell'arte siano uno strumento privilegiato per leggere ed interpretare i vari aspetti del nostro mondo e della nostra vita.

L'attività richiesta consiste in:

Ideazione, stesura e articolazione di progetti di mediazione per adulti, giovani e bambini, famiglie sui temi e le opere della mostra (inclusi progetti transdisciplinari in collaborazione con i curatori aggiunti del Pecci di architettura, musica, cinema e teatro-danza).

Ideazione di visite guidate per i diversi pubblici inclusi anziani, migranti e persone con disabilità motorie e mentali.

Ideazione, stesura e articolazione di laboratori per le scuole dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado e di secondo grado.

Formazione teorico e pratica degli operatori attraverso spiegazione step by step di tutti i vari laboratori ideati

Sono richiesti i seguenti requisiti:

Laurea in discipline artistiche (beni culturali\ storia dell'arte\ DAMS\ accademia) o pedagogiche o comprovata esperienza pluriennale nel settore.

Esperienza personale di almeno due anni nell'ambito dell'arte contemporanea e della mediazione museale.

Ottima conoscenza della lingua Italiana e buona conoscenza della lingua inglese.

Il candidato ideale ha una visione innovativa della cultura contemporanea, ha già lavorato alla progettazione di laboratori ed è **preferibilmente di base in Toscana**, così da poter essere presente al Centro Pecci per coordinare i lavori con lo staff e per formare gli operatori. La collaborazione proposta è legata all'ideazione dei laboratori relativi alla mostra inaugurale del Centro Pecci che avrà luogo dal 16 ottobre 2017 al 15 marzo 2017.

Modalità di partecipazione

Per partecipare alla selezione è necessario inviare il proprio curriculum vitae insieme ad una **lettera di motivazione**, non superiore ad una cartella di testo. Inoltre al candidato è richiesto di allegare **due progetti di laboratori**: uno pensato per gli adulti che parta da un artista a libera scelta e un laboratorio dedicato all'infanzia che parta dal lavoro *Crystal of Resistance* presentato dall'artista Thomas Hirschhorn al Padiglione Svizzero della 54a Biennale di Venezia nel 2011 (video: <http://www.labiennale.org/it/mediacenter/video/svizzera.html>).

In mancanza di tali allegati la candidatura non sarà presa in considerazione.

Il materiale dev'essere inviato all'indirizzo mail bandi@centropecci.it **entro le ore 24.00 di domenica 15 maggio**, specificando nell'oggetto nome e cognome del candidato.

I candidati più idonei saranno contattati per un colloquio conoscitivo. L'incarico verrà affidato con un **contratto di collaborazione**.