Premio Hystrio alla Vocazione

**Bando di concorso 2016**

Il **Premio alla Vocazione** per giovani attori, giunto alla ventiseie- sima edizione, si svolgerà dal 16 al 18 giugno 2016 a Milano, al Tea- tro Elfo Puccini. Il Premio è destinato a **giovani attori entro i 30 anni** (l’ultimo anno di nascita considerato valido per l’ammissione è il 1986): sia ad allievi o diplomati presso scuole di teatro, sia ad attori autodidatti, che dovranno affrontare un’audizione di fronte a una giuria altamente qualificata composta da direttori di Teatri Stabili, pubblici e privati, e registi. Il Premio consiste in **due borse di studio da euro 1000** riservate ai vincitori del concorso (una per la sezione maschile e una per quella femminile) e **una borsa di studio da euro 500** riservata a un giovanissimo talento anco- ra da affinare (Premio Ugo Ronfani). Il concorso sarà in due fasi:

Hy13

**1)** una **pre-selezione** (a Milano e a Roma), a cui dovranno parteci- pare tutti i candidati iscritti, scegliendo una delle due sedi indica- te; **2)** una **selezione finale a Milano**, a cui hanno accesso coloro che hanno superato la pre-selezione.

La **scadenza per l’iscrizione**, unica per tutti i candidati, è fis- sata al **13 aprile 2016**.

Coloro che supereranno questa prima fase, avranno accesso alla

**finale**, che si terrà a **Milano** nei giorni **16-17-18 giugno 2016**.

**IL BANDO PER LA PRE-SELEZIONE (nel mese di maggio 2016, a Roma e a Milano)**

Le pre-selezioni avranno luogo, in maggio a Roma e a Milano. Le **domande di iscrizione** dovranno pervenire alla direzione di *Hystrio* (via Olona 17, 20123 Milano, tel. 02.400.73.256, fax

02.45.409.483, premio@hystrio.it) **entro il 13 aprile 2016**. Possono essere inviate per posta oppure online ([www.hystrio.it,](http://www.hystrio.it/) www.premiohystrio.org), corredate dai seguenti allegati: **a)** breve curriculum; **b)** eventuale attestato di frequenza o certifi- cato di diploma della scuola frequentata (anche in fotocopia); **c)** foto; **d)** fotocopia di un documento d’identità; **e)** indicazione di titolo e autore dei due brani e di una poesia o canzone da pre- sentare all’audizione. **ATTENZIONE!**: diversamente dalle prece- denti edizioni, la scelta dei brani per l’audizione è lasciata total- men te al c andida to. L a Giuria sug gerisce tu t t avia di differenziare i due monologhi: per esempio un classico e un contemporaneo, un testo drammatico e uno brillante, una ri- scrittura e un originale, ecc. I brani, della durata massima di cinque minuti ciascuno e ridotti a monologo, possono essere in lingua italiana o in uno dei dialetti di tradizione teatrale.

**Modalità di iscrizione**

L’iscrizione av viene preferibilmente **dal sito w w w.pre- miohystrio.org** attraverso la compilazione dell’apposito modu- lo, corredato dei materiali di cui sopra. In alternativa si accetta

anche l’iscrizione via posta. La **quota d’iscrizione**, che com- prende un **abbonamento annuale alla rivista *Hystrio***, è di **euro 40** da versare con **causale: Premio Hystrio alla Voca- zione**, sul **Conto Corrente Postale** n. 000040692204 intestato a Hystrio-Associazione per la diffusione della cultura teatrale, via De Castillia 8, 20124 Milano; oppure attraverso **bonifico ban- cario** sul Conto Corrente Postale n. 000040692204, IBAN IT66Z0760101600000040692204. Le ricevute di pagamento devo- no essere complete dell’indirizzo postale a cui inviare l’abbona- mento annuale alla rivista *Hystrio*.

**INFO:** [www.hystrio.it,](http://www.hystrio.it/) [www.premiohystrio.org](http://www.premiohystrio.org/) oppure segreteria del Premio Hystrio presso la redazione di *H y s tri o* - t r i me s t r a l e d i t e a t r o e s p e t t a c o l o , t e l .

02.400.73.256, fax 02.45.40.94.83, premio@hystrio.it.

Sostieni il Premio Hystrio!

**IBAN IT66Z0760101600000040692204 intestato a Hystrio-Associazione**

**per la diffusione della cultura teatrale**

**(causale: Premio Hystrio 2016)**