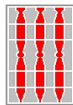




Dipartimento per lo
sviluppo e la coesione
economica
ex art.10 legge n.125/2013



Regione Umbria



**SANTA
CENTRO
TEATRALE
CRISTINA**

Centro Teatrale Santacristina



Associazione FORMA.Azione srl

AVVISO PUBBLICO

Reclutamento allievi per il percorso alta formazione d'eccellenza:

IL CORPO NELLE PAROLE - Autore, Testo, Regia

PAR FSC 2007-2013 Asse I "Capitale umano e inclusione sociale" - Obiettivo operativo I.2: "Sostenere i percorsi di alta formazione" - Azione I.2.1.b "Sostegno alla formazione d'eccellenza-alta formazione"

Soggetto che realizza l'intervento **Associazione Santacristina Centro Teatrale in ATI con Associazione FORMA.Azione srl.**

Questo avviso è pubblicato anche nel sito dei soggetti attuatori www.azione.com e www.ctsantacristina.it e nel sito <http://www.regione.umbria.it/> in Aree tematiche: "Cultura – Promozione e sviluppo dello spettacolo".

Descrizione della figura professionale

Corso di Specializzazione e Aggiornamento in "Teatro di Regia" (Corso per professionisti)

Il corso è indirizzato ad attori professionisti che intendano specializzarsi nel teatro di Regia.

L'**Attore del teatro di regia** è colui che interpreta il ruolo di un personaggio in una scena teatrale secondo una tecnica di **recitazione** fondata sulla centralità della figura del regista. Nel teatro di regia, in particolare, il regista ha il ruolo di garante dell'organicità dello spettacolo, attraverso il coordinamento e l'interpretazione di ogni sua parte (recitazione, scenografia, musica, illuminazione ...). L'attore del teatro di regia è pertanto in grado di interpretare il testo drammaturgico "acquisito" sulla base delle specifiche indicazioni della committenza ("Regia"), sotto la cui direzione, legge il testo, analizza il personaggio, memorizza la parte a lui assegnata, cura l'uso della voce ed esegue l'interpretazione.

Articolazione del percorso

Il percorso prevede una formazione teorica in aula della durata complessiva di **410**.

L'attività formativa si articolerà nei seguenti argomenti.

| Macro-processo di riferimento | Unità di Competenza (denominazione proposta) | H UFC di riferimento |
|-------------------------------|--|----------------------|
| # | <i>Segmento di accoglienza e messa a livello</i> | 10 |
| Definire obiettivi e risorse | Pianificare l'attività professionale di attore del teatro di regia alla luce delle evoluzioni normative di settore | 8 |
| Gestire il sistema cliente | Applicare la logica interpretativa del regista all'analisi del testo drammaturgico | 70 |
| Produrre beni/erogare servizi | Immedesimarsi con le esigenze interpretative del regista per la definizione del ruolo/personaggio | 75 |
| | Caratterizzare il ruolo/personaggio da interpretare, secondo i principi del teatro di regia e le indicazioni del regista | 154 |
| Gestire i fattori produttivi | Rappresentare le esigenze sceniche del regista attraverso l'uso della voce | 25 |
| | Rappresentare le esigenze sceniche del regista attraverso l'uso del corpo | 68 |
| TOTALE | | 410 |

Modalità di svolgimento

Il percorso inizierà presumibilmente entro il mese di **giugno 2015** e sarà interamente gratuito.

La frequenza è obbligatoria; ai fini dell'ammissione all'esame finale ciascun candidato dovrà garantire una presenza minima del 75% delle ore. Il superamento degli esami finali dà diritto al rilascio di un attestato di qualifica professionale legalmente riconosciuto ai sensi della L. 845/78.

Partecipanti e requisiti per l'ammissione

Il percorso è riservato a **n. 8 allieve/i** che rispondano ai seguenti requisiti:

- **Diploma di Scuola Secondaria superiore;**
- **Diploma in recitazione conseguito presso scuole di teatro di livello nazionale;**
OPPURE
almeno 2 anni di esperienza professionale in produzioni teatrali di livello nazionale;
- **Domiciliate/i in Umbria (ma con residenza in qualunque parte di Italia).**

Nel caso di cittadini/e extracomunitari/e:

- essere in regola con le norme vigenti in materia di soggiorno in Italia.

Il requisito dei titoli di studio deve essere posseduto dai destinatari dell'intervento alla data della scadenza del presente avviso, il requisito di domicilio dovrà essere posseduto da coloro che risulteranno ammessi al percorso formativo alla data di inizio delle attività formative, pena l'esclusione della partecipazione.

I destinatari del percorso formativo saranno individuati nel rispetto delle priorità trasversali della parità di genere e delle pari opportunità previste dalla normativa di riferimento.

Sede di svolgimento

La sede di svolgimento dell'attività d'aula sarà presso **Centro Teatrale Santacristina** Località Santa Cristina 67, 06024 Gubbio (PG).

Scadenza per la presentazione della domanda: Giovedì 15 gennaio 2015.

Domanda

La domanda di iscrizione va redatta in carta semplice e debitamente sottoscritta ai sensi e nei modi previsti dal DPR 445/2000 ed accompagnata da copia fotostatica di documento di identità in corso di validità.

In essa si dovranno dichiarare:

1. generalità (nome, cognome, data e luogo di nascita, codice fiscale);
2. indirizzo di residenza e domicilio;
3. recapito telefonico;
4. cittadinanza;
5. ove occorra, possesso del permesso di soggiorno e data di scadenza;
6. titolo di studio (indicare anche data del conseguimento ed Istituto/Università);
7. autorizzazione, a favore del Soggetto attuatore e della Regione Umbria, a trattare i dati riportati nella domanda per l'adempimento degli obblighi di legge, per i fini propri dell'attività formativa, per comunicazioni a soggetti esterni (professionisti, aziende, società, enti) ai fini di possibili assunzioni e/o della creazione di banche dati, ai sensi del D.Lgs 196/2003.

Riguardo ai **Titoli di Studio conseguiti all'estero**, si dovrà produrre copia della documentazione originale con relativa dichiarazione di valore, traduzione giurata ed equiparazione.

Inoltre, ai sensi dell'art. 3 del D.P.R. n. 445/2000, *"(...) i cittadini di Stati non appartenenti all'Unione regolarmente soggiornanti in Italia, possono utilizzare le dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 limitatamente agli stati, alle qualità personali e ai fatti certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici italiani, fatte salve le speciali disposizioni contenute nelle leggi e nei regolamenti concernenti la disciplina dell'immigrazione e la condizione dello straniero (...)"*.

Alla domanda dovrà essere allegato un curriculum studi /vitae debitamente sottoscritto nonché altra documentazione utile ai fini dell'ammissione al corso.

I modelli per la stesura della domanda sono disponibili online sui siti www.azione.com e www.ctsantacristina.it.

La domanda, unitamente alla documentazione allegata, dovrà essere presentata a Ass. FORMA.Azione srl presso Via Luigi Catanelli, 19 06135 (Perugia – PG) telefono 075/599.73.40 entro il termine perentorio di giovedì **15 gennaio 2015 attraverso le seguenti modalità:**

- a mano, entro il termine perentorio sopra indicato, nei giorni dal lunedì al venerdì, orario dalle 9,00 alle 13,30 e dalle 14,30 alle 18,00;
oppure
- a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, in tal caso la domanda si considera prodotta in tempo utile qualora spedita entro il termine perentorio sopra indicato a pena di esclusione; a tal fine fa fede il timbro postale e la data dell'Ufficio postale accettante.

Il Soggetto Attuatore non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni causate da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo rispetto a quello indicato nella domanda, né per eventuali disguidi o ritardi postali/telegrafici o imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Per informazioni sulla compilazione delle domande: Help desk del Santacristina Centro Teatrale: 327-9567240, dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 16.00.

Selezione dei candidati

Una Commissione di selezione, composta ai sensi dell'Avviso Pubblico approvato con D.G.R. 455/2014, verificherà le domande pervenute ed ammetterà alla Selezione tutti i candidati che risultino in possesso dei requisiti richiesti dal presente Avviso. Il Soggetto Attuatore ha la più ampia riserva di successivo accertamento del possesso dei requisiti prescritti.

La prova di selezione verrà articolata in **4 step**, come di seguito articolati.

| Step | Punteggio |
|---|----------------------------------|
| 1 - Pre-selezione: verifica istruttoria dei requisiti d'ingresso | Diritto ad accedere/non accedere |
| 2 - Analisi delle variabili che danno un punteggio di priorità | 25 punti |
| 3 - Colloquio attitudinale e motivazionale | 30 punti |
| 4 - Provino su parte | 45 punti |
| TOTALE | 100 punti |

Di seguito si fornisce una descrizione sintetica delle prove:

1. Pre-selezione: verifica istruttoria dei requisiti d'ingresso

Con la presente fase s'intende esaminare la congruità dei requisiti di ingresso posseduti dal candidato con quelli richiesti dal progetto, ovvero:

- **Diploma di Scuola Secondaria superiore;**
- **Almeno 2 anni di esperienza professionale in produzioni teatrali di livello nazionale (in possesso o meno di Diploma in recitazione).**

Rispetto al possesso dei requisiti d'ingresso, il mancato possesso del **Diploma di Scuola Secondaria Superiore costituirà motivo di esclusione alla fase successiva**, mentre per quanto riguarda il possesso del **Diploma in Recitazione** e della **dimostrazione degli anni di esperienza professionale**, in questa fase sarà sufficiente che il candidato **autodichiari** di esserne in possesso attraverso la domanda di iscrizione.

La dichiarazione sottoscritta nella domanda di iscrizione sarà necessaria sia per essere ammessi alla seconda fase che per ottenere un **punteggio di priorità** (e non di esclusività), sempre nella seconda fase.

2. Analisi delle variabili che danno un punteggio di priorità

Con il secondo step si procederà a stilare una graduatoria sulla base di alcuni criteri di priorità (e non di esclusività) che riguardano **l'età del/lla candidato/a ed il tempo trascorso dal conseguimento del titolo di studi richiesto e l'esperienza maturata come attore/attrice professionista.**

Attraverso l'utilizzo di una griglia informatizzata¹ e secondo le variabili sotto indicate, i/le candidati/e acquisiranno un punteggio **massimo di 25 punti**:

¹ I punteggi verranno attribuiti in automatico utilizzando un sistema di calcolo automatico, così da garantire la massima trasparenza.

| Età | Punt. | Esperienza professionale | Punt. | Genere | Punt. | Valore complessivo della griglia di valutazione |
|-------|-----------|--|-----------|--------|----------|---|
| 24-25 | 2,5 | Da 24 a 36 mesi (2 anni) di esperienza professionale a livello nazionale | 3 | Uomo | 2 | |
| 26-29 | 3,5 | Da 37 a 48 mesi (3 anni) di esperienza professionale a livello nazionale | 4 | | | |
| 30-35 | 3 | Da 49 a 60 mesi (4 anni) di esperienza professionale a livello nazionale | 3,5 | Donna | 1 | |
| 36-40 | 1 | Oltre 61 mesi (4 anni) di esperienza professionale a livello nazionale | 1,5 | | | |
| | 10 | | 12 | | 3 | 25 |

L'obiettivo di tale step è quello di dare un primo ordine di graduatoria e, soprattutto, a creare uno sbarramento qualora il numero degli iscritti alle selezioni superasse di **3 volte** il numero di posti disponibili (**superando quindi 24 candidati + i "pari merito"**).

3. Colloquio attitudinale e motivazionale

Il terzo step consiste nello svolgimento di **colloqui individuali**, che permetteranno di esaminare il Curriculum Vitae del candidato, esplorare la motivazione e il suo progetto personale in termini di aspettative professionali future, la consapevolezza dell'impegno e dell'investimento formativo.

Alla presente prova di selezione viene attribuito un punteggio **massimo di 30 punti** (che si aggiungeranno al punteggio conseguito nell'ambito della seconda fase).

4. Provino su parte

Tutti i candidati che avranno sostenuto i colloqui attitudinali e motivazionali avranno accesso alla quarta ed ultima fase che consisterà nell'esecuzione di un **provino su parte**: il candidato dovrà interpretare un monologo tratto da un testo teatrale della durata massima di **3/4 minuti**.

Alla presente prova di selezione viene attribuito un punteggio **massimo di 45 punti** (che si aggiungeranno al punteggio conseguito nell'ambito della seconda e terza fase).

La data, l'orario e la sede delle prove di selezione, nonché l'elenco dei **candidati ammessi**, e **non ammessi** alla prova di selezione, saranno rese note in tempo utile (almeno 10 giorni prima) mediante pubblicazione di avviso sul sito www.azione.com e www.ctsantacristina.it.

Tale **pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti**, senza ulteriore obbligo di comunicazione da parte del soggetto attuatore **Associazione Santacristina Centro Teatrale in ATI con Associazione FORMA.Azione srl**.

I candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di idoneo e valido documento di riconoscimento e la mancata o ritardata presenza nel luogo, nel giorno e nell'ora indicati sarà causa di esclusione dalla Selezione.

L'elenco dei **candidati ammessi al colloquio e al provino**, a seguito degli esiti della preselezione e della analisi delle variabili con punteggio di priorità, nonché la data, l'ora e la sede di svolgimento della prova stessa saranno **comunicate esclusivamente con avviso pubblicato nel sito www.azione.com e sul sito www.ctsantacristina.it senza ulteriore obbligo di comunicazione** da parte del soggetto attuatore e sarà pertanto cura dei candidati informarsi sull'esito. **La suddetta pubblicazione avrà pertanto valore di notifica a tutti gli effetti.**

Il presente Percorso formativo è stato approvato con D.D. 6202 del 31/07/2014 dalla Regione Umbria - Direzione Regionale Risorsa Umbria. Federalismo, risorse finanziarie e strumentali - Servizio Valorizzazione delle risorse culturali e sportive.

Denominazione del Soggetto attuatore: Associazione Santacristina Centro Teatrale in ATI con Associazione FORMA.Azione srl.

Perugia, li ___/___/2014

**Il Dirigente del Servizio
Valorizzazione delle risorse culturali
e sportive della Regione Umbria**

Baldissera Di Mauro

**Il Legale Rappresentante
del Soggetto attuatore ATI Associazione
Santacristina Centro Teatrale e Associazione
FORMA.Azione srl.**

Roberta Carlotto

DOMANDA DI ISCRIZIONE

Prot. N. _____

(Compilare tutti i campi - Scrivere in stampatello e leggibile)

| | | | |
|---|-----------------------------|--------|-----|
| La/Il sottoscritta/o | (Cognome) | (Nome) | |
| Nata/o a | | il | |
| Residente a | | | cap |
| Via | | | n° |
| Domiciliata/o a (solo se diverso dalla residenza) | | | cap |
| Via | | | n° |
| recapiti telefonici | fisso _____ cellulare _____ | | |
| mail | _____@_____ | | |

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, nonché della decadenza dei benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese (art. 75 del D.P.R. 445/2000)

CHIEDE

di essere ammessa/o alla SELEZIONE per il corso:

**Corso di Specializzazione e Aggiornamento in "Teatro di Regia"
(Corso per professionisti)**

Progetto finanziato attraverso l'Avviso Pubblico per la presentazione di proposte di alta formazione d'eccellenza - PAR FSC 2007-2013 Asse I "Capitale umano e inclusione sociale" - Obiettivo operativo I.2: "Sostenere i percorsi di alta formazione" - Azione I.2.1.b "Sostegno alla formazione d'eccellenza-alta formazione"

e a tal fine, DICHIARA :

di possedere il seguente titolo di studio:

- Diploma di Scuola Secondaria superiore
- Diploma in recitazione

conseguito il presso

- di avere almeno 2 anni di esperienza professionale in produzioni teatrali di livello nazionale
- di essere cittadina/o nel caso di cittadini stranieri, compilare sotto
- di essere in regola con le norme vigenti in materia di soggiorno in Italia. Scadenza permesso: ___ / ___ / ___
- di aver preso visione dell'Avviso Pubblico e che:

La data, l'orario e la sede delle prove di selezione, nonché l'elenco dei candidati ammessi e non ammessi alla prova di selezione, saranno rese note mediante pubblicazione di avviso sul sito www.azione.com e www.ctsantacristina.it.

IMP: NON VERRA' DATA ALTRA COMUNICAZIONE

**Allegare Curriculum vitae e copia fotostatica di un documento di identità valido
SOTTOSCRITTO**

Dichiaro di autorizzare il soggetto Attuatore, la Regione Umbria, a trattare i dati ivi riportati per l'adempimento degli obblighi di legge, per i fini propri dell'attività formativa, per comunicazioni a soggetti esterni (professionisti, aziende, società, enti) ai fini di possibili assunzioni, ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003. Potrò, inoltre, integrare, aggiornare o eliminare i miei dati tramite richiesta scritta al soggetto Attuatore ai sensi e per gli effetti dell'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

Data Firma