

Teatro di Villa Torlonia
Via Spallanzani, 1a – Roma

SCHEMA TECNICA (rev01)

Palcoscenico e camerini

- palcoscenico sospeso, piano di calpestio in legno
dimensioni:
larghezza_{min} m.11,65, larghezza_{mass} m.15,20, profondità m.12,00, altezza su piano platea m. 1,44, pendenza 3%;
boccascena m. 8,90, profondità ribalta m. 2,50;
- graticcia metallica a copertura di tutta la superficie del palcoscenico, h=m. 12,50;
- mantovana in velluto rosso con argano manuale;
- n. 4 quinte laterali in velluto beige, m.3,00x8,00;
- n. 2 soffitti in velluto beige, m. 12,00x3,00;
- n. 1 soffitto in velluto beige, m. 12,00x2,00;
- n. 2 americane elettrificate;
- schermo sospeso con argano manuale – formato 16:9, dimensioni m. 6,00x3,40 – telo per proiezione frontale;
- stangoni in alluminio, cantinelle, corde, rocchetti per la graticcia metallica;
- tavoli relatori a 5 postazioni, ciascuna dotata di microfono, monitor video e predisposizione collegamento audio/video di personal computer;
- podio dotato di microfono, monitor video e predisposizione collegamento audio/video di personal computer;
- n. 6 camerini di cui 2 con servizio interno.

Impianto Audio

P.A.

- n. 04 diffusori acustici a colonna per le frequenze medio-alte;
- n. 04 diffusori da incasso front fill, per le frequenze medio-alte.
- n. 02 diffusori acustici per le basse frequenze;

F.O.H:

- n. 01 mixer Yamaha MG32/14FX;

STAGE e MICROFONI

- n. 04 sistemi radiomicrofonici palmare;
- n. 06 microfoni a condensatore a collo d'oca con base, da tavolo;
- n. 04 aste microfoniche da pavimento;

Impianto Illuminotecnico

- n. 04 proiettori PC 2 kw, completi di t.c. e paraluce;
- n. 12 proiettori PC 1,2 kw, completi di t.c. e paraluce;
- n. 06 proiettori F 1,2 kw, completi di t.c. e paraluce;
- n. 04 proiettori a fascio sagomato da 1,2kw, zoom 13°-35° , completi di t.c.;
- n. 04 diffusori asimmetrici da 1 kw, zoom 13°-35° , completi di t.c.;
- n. 01 console ADB Domino 24/48, manuale e con memorie;
- n. 24 ch dimmer da 3KW;
- distribuzione di n. 82 circuiti di ritorno delle luci sceniche;
- distribuzione di n. 8 circuiti DMX;
- quadro spinamenti;
- quadro dirette.

Impianto di videoproiezione

- n. 01 videoproiettore formato 16:9; 15.000 ANSI Lumen, ottica 2.0~2.6:1;
- n. 01 matrice multiformato con audio e T-bar;
- n. 02 DVD Blu Ray reader;
- n. 01 DVD recorder;
- n. 01 PC desktop;
- n. 09 monitor video di controllo full HD.
- trasporto linee tra palco e regia audio: 16_in, 8_out.