**RESIDENZA TEATRALE "CelatiTratti 2013"**

**BANDO DI SELEZIONE**



**RESIDENZA TEATRALE “CelatiTratti 2013”**

Teatro di Sacco, Perugia

Direzione artistica Roberto Biselli

BANDO DI SELEZIONE

La realizzazione del progetto “CelatiTratti 2013” vuole essere un atto significativo per la creazione teatrale e un supporto operativo per il fare artistico. Vuole scoprire percorsi, sentieri, tratti dell’operare d’arte, celati allo sguardo per necessità, volontà, negazione, offerti in complice sintonia con un luogo e un pubblico di complici sostenitori, supporter di una nuova stagione di rinascenza produttiva, dove l’intimità è vocazione per legittimare la sostanza e non la massa.

**Progetto Residenze:**

**Celati Tratti 2013/14**

Teatro di Sacco, intende proseguire la strada iniziata nel 1995 alla Sala Cutu, che lo ha sempre contraddistinto, per l’attenzione al mondo dell’innovazione e dei nuovi modelli di scrittura teatrale, messa in scena e visione d’arte, ospitando produzioni indipendenti e d’autore, come una sorta d’incubatore di artisti e compagnie poi divenuti anche molto conosciuti. Abbiamo deciso per questo di ospitare in residenza 3 compagnie o artisti e dar loro la possibilità di lavorare e sperimentare i loro nuovi progetti, attraverso il bando Celati Tratti 2013/14 che si può scaricare qui sotto, o dal nostro sito www.teatrodisacco.it, **la domanda dovrà essere inviata entro e non oltre il 10 settembre 2013.**

[**http://teatrodisaccoblog.blogspot.com/2013/07/residenza-teatrale-celatitratti-2013.html**](http://teatrodisaccoblog.blogspot.com/2013/07/residenza-teatrale-celatitratti-2013.html)

Il bando di selezione è aperto a compagnie teatrali e di danza, attori, danzatori, performer, musicisti, italiani e stranieri e, più in generale, a tutti i soggetti creativi, che siano interessati ad essere ospitati per un periodo di creazione e produzione.

La residenza si propone, altresì, di creare occasioni di vero e proprio scambio creativo con gli artisti partecipanti: saranno infatti previsti incontri con operatori del settore e momenti di confronto esperienziale con altri artisti e un pubblico “complice”, offrendo “impulso” e “riflessione” alla stagnante circuitazione nazionale.

La residenza viene bandita per 3 progetti vincitori locali o nazionali, e si svolgerà a Perugia presso la Sala Cutu, dal novembre 2013 al marzo 2014, all'interno della rassegna di teatro d'autore INDIZI 2013/14.

I progetti vincitori del bando avranno a disposizione:

- vitto e alloggio nella città di Perugia, per max 4 componenti l’organico, indipendentemente dai loro ruoli, per 10 giorni

- lo spazio teatrale Sala Cutu a disposizione, secondo l’orario concordato, non meno di 6/7 ore giornaliere, con tutti i supporti di illuminotecnica, video, fonica, e con un tecnico a disposizione per le ultime due giornate di lavoro, nonché per le due repliche conclusive offerte alla partecipazione pubblica.

 A conclusione della residenza i vincitori dovranno offrire alla pubblica partecipazione due repliche del proprio lavoro, come testimonianza e scambio della loro presenza artistica in città. Inoltre verrà richiesta disponibilità a possibili momenti di confronto con operatori culturali altri e con un pubblico selezionato e complice.

Si prevede inoltre la coproduzione e circuitazione del progetto miglior classificato, attraverso i canali distributivi di Teatro di Sacco per la stagione 2014/15

1. Requisiti di ammissione

Il concorso è aperto a gruppi di artisti, compagnie, imprese creative, attori, danzatori, performer, musicisti, professionisti italiani e stranieri purché residenti in Italia.

2. Criteri di selezione

Una commissione appositamente costituita, presieduta dal direttore del Teatro di Sacco Roberto Biselli, vaglierà le domande pervenute e individuerà i progetti vincitori. La commissione incaricata giudicherà valutando:

- la solidità del progetto

- la motivazione indicata per la candidatura e l’interesse espresso;

- il curriculum artistico;

La commissione, al fine di completare la selezione, potrà predisporre un colloquio che verrà comunicato ai candidati con un congruo preavviso.

Verrà inoltre stilata una graduatoria di accesso in caso di rinunce da parte dei vincitori.

3. Documentazione richiesta

I candidati potranno partecipare alla selezione inviando il proprio materiale in formato digitale all’indirizzo di posta elettronica celatitratti@teatrodisacco.it , riportando in oggetto la dicitura “Celati Tratti 2013”. Deadline: ore 24:00 del 10 settembre 2013

4. Materiale da inviare:

* modulo di richiesta di partecipazione da compilare in tutte le sue parti e da sottoscrivere, inviandolo scannerizzato a integrazione di tutto il supporto elettronico;
* progetto artistico, che riporti la motivazioni, la poetica, le indicazione per offrire tutti gli elementi significativi alla commissione per valutare la qualità del progetto
* presentazione dei candidati. I candidati sono invitati ad inviare tutto il materiale che ritengono pertinente per una completa valutazione: curriculum, documentazione della propria attività, eventuali esempi progettuali (progetti già sviluppati, residenze, teatrografia) sotto la forma che riterranno più opportuna – supporto digitale, link, immagini, elaborazioni sonore.
* copia di un documento di identità in corso di validità del legale rappresentante e documentazione della sua reale facente funzione (scannerizzata in allegato)
* n° matricole ex-Enpals dei max 4 partecipanti al progetto

5. Giudizio della Commissione

La commissione escluderà le domande pervenute oltre i termini di scadenza del bando. L’organizzazione declina qualsiasi responsabilità sull’utilizzo di materiale coperto da copyright o altri diritti. I materiali inviati non verranno restituiti e saranno utilizzati a solo scopo archivistico e di documentazione. La presentazione di documentazione incompleta o prodotta in supporti non leggibili determinerà l’esclusione.

6. Risultati

I risultati della selezione ed ulteriori notizie, saranno inoltrati direttamente alla mail da cui verrà inviato il materiale per la candidatura. I risultati, inoltre, in un’ottica di assoluta trasparenza e correttezza procedurale, saranno resi pubblici anche su internet. I selezionati verranno contattati direttamente dalla segreteria organizzativa per tutti i dettagli operativi. La Commissione potrà prevedere lo svolgimento di un colloquio orale o di una attività pratica, al fine di ultimare la propria valutazione. In questo caso i candidati saranno, come già detto opportunamente avvisati, con adeguato anticipo.

7. Norme generali e trattamento dei dati personali

La proposizione della domanda di partecipazione implica l’accettazione del presente bando.

La firma della modulistica di iscrizione vale come liberatoria per l’utilizzo dei materiali inviati nei modi che gli organizzatori riterranno opportuni anche ai fini di promozione dell’iniziativa.

Le decisioni della commissione relative alla selezione, all’applicazione ed alla interpretazione del presente bando sono insindacabili.

I partecipanti alla selezione, con l’iscrizione, autorizzano il Teatro di Sacco, in persona del legale rappresentante ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi all’intero progetto, anche per scopi di promozione, pubblicitari e di archiviazione.

Allegato A

MODULO DI PARTECIPAZIONE

“Celati Tratti 2013” Residenza Teatrale

(Questo documento deve essere compilato dal rappresentante legale in stampatello maiuscolo e allegato alla documentazione che il candidato intende presentare come indicato nel bando di selezione.)

NOME E COGNOME

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DATA E LUOGO DI NASCITA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

INDIRIZZO DI RESIDENZA (via, numero civico, c.a.p., città, provincia)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DOMICILIO (se diverso dalla residenza)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CELL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FAX\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EMAIL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

RICHIEDO DI ESSERE AMMESSO ALLA SELEZIONE PER IL BANDO CELATI TRATTI 2013 - RESIDENZA TEATRALE in qualità dei rappresentante legale di sono venuto a conoscenza del progetto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dichiaro di aver letto il bando di partecipazione e ne accetto il contenuto.

Con la sottoscrizione della presente modulistica di iscrizione autorizzo il Teatro di Sacco,

in persona del legale rappresentante, all’utilizzo dei materiali inviati nei modi che si riterranno opportuni, anche ai fini di promozione e archiviazione del medesimo.

Si autorizza il Teatro di Sacco, in persona del legale rappresentante, al trattamento ed utilizzo dei dati forniti ai sensi del D.lgs 196/2003 e ss. mm.

Luogo e Data Firma Timbro