

II Edizione del BANDO “FUORI ROTTA” 2011-2012
IN AREAPERGOLESI A MILANO

Fuori Rotta

«Con passo precario / e audacissimo», dissemina segnali di futuro: la poesia è «anticipazione». Se è così, allora può ancora avere il suo senso praticarla come utopia, a cominciare dal distaccarsi dall'idea di bellezza che la nostra epoca fa circolare. E può avere il suo senso se soprattutto si evita: a) la pratica ornamentale, il manierismo, di farla cioè una operazione sul linguaggio che non sia anche demistificazione; b) la fuga dalla totalità linguistica privilegiando la dimensione del significato (o del solo significante). Disgusto e sguardo protesi in avanti: in questo senso, la poesia, spinta dal «fuoco del desiderio», agisce come una forza conoscitiva chiaroveggente. Non rassegnazione, dunque, ma ribellione profetica; non il linguaggio della consolazione, che addomestica ogni conflitto vitale, ma il linguaggio del confronto e del dolore. Con il giusto disprezzo nei confronti di tutto l'establishment culturale e sociale. Fare poesia è andare fuori rotta. Fuori rotta, ossia invenzione di un percorso che tradisce se stesso. Fuori rotta come scomposta deviazione; come un andare senza seguire il senso della corrente, sempre in cerca di un approdo da abbandonare. Al di là di ogni limite, e di ogni pudore ad esprimere un senso "altro", incurante della coerenza e della costanza. Andare fuori rotta non è andare alla deriva. Andare fuori rotta è disfarsi di ogni rappresentazione (e in particolare di ogni rappresentazione consolante). L'avvenire – il futuro, ciò che sarà pur non essendo ancora – è ciò che eccede il presente, dunque che spiazza ogni percorso. Andare fuori rotta è cercare un'altra forma del mondo. E' un compito estremamente concreto - un compito che può configurarsi solo come una lotta: una lotta di pensiero-parola. Andare fuori rotta significa allora: «subito, senza aspettare, riaprire ogni lotta possibile».

(J-L Nancy)

L'associazione culturale **MAISONFOU** seleziona spettacoli tramite video integrali per l'inserimento di artisti (o compagnie) nella stagione 2011/2012 di MaisonFou in Areapergolesi. La prima rassegna *Fuori rotta 2010-2011*, organizzata dall'Associazione Culturale **MAISONFOU** è nata in contemporanea con un nuovo spazio performativo nel centro di Milano esattamente un anno fa: **AREAPERGOLESI**. Lo spazio di Areapergolesi vanta una bellissimo openspace di 350 m² con 12 videoproiettori aerei che permettono di proiettare a 360° su tutte la pareti della sala. Dopo il successo della prima edizione proponiamo il bando Fuori Rotta 2011-2012.

La partecipazione è aperta a tutti gli artisti, gruppi o compagnie che abbiano voglia e urgenza di mostrare le proprie produzioni (siano esse anteprime o di repertorio) per la stagione 2011/2012, proponendo uno spettacolo/performance o per le sale grandi (Teatro 2, Teatro 3 o Teatro 2+3, vedi piantina) o per il Ridotto (Teatrino 1).

La giuria dell'associazione deciderà per gli spettacoli/performance capaci di riflettere pienamente gli scenari contemporanei per promuovere uno scambio culturale originale e creativo, con la volontà di entrare in contatto con altre realtà artistiche e stabilire con esse possibili collaborazioni future, fornendo, agli artisti sprovvisti, una “casa” (concettualmente intesa come luogo che forma l'uomo sia socialmente sia culturalmente) e una vetrina nel centro di Milano.

1. Si selezionano spettacoli/performances attraverso video in formato dvd o scaricabile on-line.
2. Sono ammesse TUTTE le forme di espressione artistica: performance, teatro, video teatro, danza, installazioni, video e arti visive.
3. Verranno presi in particolare considerazione spettacoli/performance congrui all'appello e che sfruttino in maniera adeguata lo spazio di Areapergolesi.
4. I progetti dovranno **pervenire** entro e non oltre il 25.07.2011.
5. Il materiale di presentazione da inviare:
 - il video completo del progetto realizzato (o se ancora in prova delle riprese delle prove piuttosto esaustive della messa in scena finale) in formato DVD o se on-line indicare il link dove visualizzarlo (obbligatorio)

- presentazione del progetto proposto, max 3 cartelle (obbligatoria)
- la scheda tecnica (obbligatoria)
- indicazione dello spazio per cui ci si propone (Teatrino 1, Teatro 2, Teatro 3, Teatro 2+3)
- il CV della compagnia e/o del singolo performer (obbligatorio)
- indicare se non disponibili in qualche periodo tra Settembre 2011 e Giugno 2012 (obbligatorio)
- se già messo in scena indicare la lista di luoghi e date ed eventuale rassegna stampa dello spettacolo (obbligatorio)
- indicare se testi/spettacoli/coreografie/musiche sono tutelate dalla SIAE (obbligatorio)
- eventuale materiale illustrativo (facoltativo)

Il materiale completo va inviato o via mail a maisonfou@gmail.com con oggetto mail: FUORI ROTTA e nome dell'artista/compagnia, o via posta all'att. di Deborah De Bernardi Areapergolesi s.r.l. Via G.B. Pergolesi 8, 20124 Milano.

6. Gli spettacoli/performance si svolgeranno nello spazio di AREAPERGOLESI, via G.B. Pergolesi 8, Milano tra Settembre 2011 e Giugno 2012. Descrizione spazi:
 - Teatrino 1 di 8,05X6.65 (completamente nero) disponibilità posti a seconda dello spazio impiegato dalla scena: max 50.
 - Teatrino 2+3 di 26.80X12.80 m. divisibile in due sale Teatro 2 e Teatro 3 di 13.40X6.40 m. ciascuna. Capienza max. 100 .

dotazioni dello spazio:

- Accesso facilitato per carico/scarico all'interno dello spazio
 - Potenza elettrica di 70 KW
 - Predisposizione impianto luci e americane
 - Pareti utilizzabili come maxischermi
 - N.12 videoproiettori aerei che proiettano a 360° su tutte le pareti della sala grande
7. Accanto alla proposta performativa chiediamo anche una eventuale e facoltativa proposta di incontro, in cui raccontare/presentare il proprio lavoro, aprendolo ad uno scambio concreto con gli artisti e/o spettatori e l'eventuale disponibilità a tenere un laboratorio (in caso allegare il progetto con le modalità di realizzazione).
 8. Il materiale pervenuto non sarà restituito e verrà archiviato da MaisonFou
 9. Le performance prescelte saranno 3 (tre) e si esibiranno ciascuna per 3 (tre) serate. La giuria sarà libera qualora non pervenissero materiali di interesse di non procedere con gli inviti, o di promuovere più progetti qualora ci fossero più proposte valide.
 10. I partecipanti dovranno provvedere autonomamente a montaggio e smontaggio supportati da un nostro tecnico.
 11. Ai gruppi selezionati verrà offerto dal 50 al 70% degli incassi (da stabilirsi a seconda del numero di artisti coinvolti, del viaggio affrontato e delle esigenze tecniche) detratte spese di eventuali affitti materiali aggiuntivi e le spese SIAE.

Gli artisti disporranno:

- della strumentazione necessaria per la loro performance (in accordo con la disponibilità tecnica dello spazio ospite di Areapergolesi – vedi di seguito), dell'ufficio stampa, diffusione e promozione di MAISONFOU e di AREAPERGOLESI, dell'iscrizione gratuita in qualità di soci all'associazione, di entrare a fare parte del gruppo di artisti sostenuto e promosso da Areapergolesi.

AREAPERGOLESI mette a disposizione

IMPIANTO LUCI

- 1 Mixer Luci TANGO 48Ch ADB DIGITALE
- 24 SUPER LUCCIOLA75W 8° M
- 12 QS 1000 PC + tg e b. C
- 4 ETC SOURCE FOUR 575/750W - C
- 4 OTTICA ETC SOURCE FOUR 36°
- 44 S/CLAMP con PERNO e GALL
- 2 QD6 CEE FIERA + DIFF
- 2 DIMMER U.P. IBSE STUDIO 615 Prog. 6C x 3KW

IMPIANTO AUDIO

- 1 Mixer Audio MACKIE SR 24-4-2
- 1 LETTORE CD MULTI
- 1 AMPLIFICATORE JEDIA JPA-1240 100V/240W/5 OUT
- 8 DIFFUSORE P-AUDIO 6.3 100V
- 2 Monitor Passivo My Audio LUN 12 300w
- 1 Amplificatore LEM Stereo 1200w/8 Ohm

IMPIANTO VIDEO

- 12 PTD5600E Videoproiettore DLP Panasonic 5000 a.l. Risoluz. 1024x768
- 12 ETDSTAND Ottica Standard Panasonic 1.8-2.5
- 01 Matrice Elca 16x16 RGBHV con connettori Canon alta densità 15 poli
- 02 Lettore DVD SAMSUNG C/450 (con ingresso USB)
- 01 Lettore DVD NIKENNY DVPX 1088
- 01 PC portatile HP SDMS/PROMMC/XD

L'elenco dettagliato e aggiornato del materiale tecnico a disposizione verrà inviato alle compagnie/artisti selezionati. Se la dotazione tecnica non dovesse essere sufficiente gli ulteriori noleggi e materiali sono a carico delle compagnie.

Il materiale pubblicitario legato alla stagione sarà a cura dell'associazione Maisonfou e Areapergolesi (in accordo con artista/compagnia). Eventuali locandine, volantini, fogli di sala o ulteriori materiali riguardo l'artista/compagnia saranno a cura del'artista/compagnia stesso e dovranno pervenire in Areapergolesi 30 giorni prima dello spettacolo.

Tutti gli spettacoli in Areapergolesi saranno seguiti da un incontro tra artisti e pubblico nel foyer/bar di Areapergolesi per creare un incontro/scambio tra addetti ai lavori (da considerarsi come fucina per ideare, creare e realizzare nuovi progetti anche in nostra collaborazione e mettere a contatto realtà artistiche diverse) e tra artisti e pubblico.

Per ulteriori informazioni contattare Deborah De Bernardi:

Tel. 02 78624770

E-mail: maisonfou@gmail.com

PIANTINA DI AREAPERGOLESI:

