



**PREMIO TUTTOTEATRO.COM ALLE ARTI SCENICHE
"DANTE CAPPELLETTI" 2010 – settima edizione**

Bando di concorso

L'Associazione culturale **Tuttoteatro.com** ha istituito nel 2004 il **Premio alle arti sceniche** intitolato "**Dante Cappelletti**". La settima edizione del Premio si svolge nel 2010, con la direzione di Mariateresa Surianello.

Dedicata a Dante Cappelletti (studioso, critico teatrale e docente universitario, scomparso tragicamente nel 1996), l'iniziativa vuole ricordare l'uomo e la sua alta lezione di vita e di scienza, che ha saputo trasmettere alle nuove generazioni. In questo solco, tracciato e prematuramente interrotto, Tuttoteatro.com si impegna a promuovere, diffondere, valorizzare e sostenere lo spettacolo dal vivo e le arti sceniche nella loro complessità, nonché la ricerca e la sperimentazione dei linguaggi, attraverso la produzione di nuove opere. Senza limitazioni di genere, forma e linguaggi.

La giuria del Premio selezionerà progetti di spettacoli presentati da singoli artisti o da gruppi, i quali saranno liberi di sviluppare i propri percorsi creativi, seguendo ciascuno le soggettive necessità espressive. Non si farà distinzione tra categorie di artisti (attori, cantanti, danzatori, musicisti, artisti visivi), né si metteranno steccati tra discipline (danza, musica, parola, arti visive). Questa interdisciplinarietà non dovrà necessariamente riscontrarsi nei progetti, che potranno privilegiare anche un solo linguaggio.

Con la sua settima edizione il Premio cercherà nuovamente di raccogliere quanto si agita e rende viva la scena contemporanea.

1. L'Associazione culturale Tuttoteatro.com bandisce per il 2010 la settima edizione del Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche intitolato "Dante Cappelletti".
2. Al concorso possono partecipare cittadini italiani, comunitari ed extracomunitari senza limiti di età.
3. Al concorso possono partecipare singoli artisti o gruppi.
4. Ai candidati è lasciata piena libertà di genere, forma e linguaggio.
5. Ai candidati è richiesta la presentazione di un progetto di spettacolo in forma scritta (massimo dieci cartelle) e del curriculum del singolo artista o del gruppo, corredato di eventuale materiale fotografico e video. Tutto il materiale dovrà essere inviato esclusivamente online seguendo la procedura di iscrizione.
6. I progetti presentati devono essere inediti e comunque mai allestiti in forma di spettacolo.
7. Qualora il progetto avesse come scopo l'allestimento di un testo drammaturgico inedito, è richiesta la presentazione del copione integrale.
8. Dal sito www.tuttoteatro.com i candidati devono compilare il modulo di iscrizione e inviarlo entro le ore 24:00 del 31 ottobre 2010. Attraverso tale modulo di iscrizione i candidati dovranno allegare i materiali relativi al progetto.
9. I candidati devono versare la quota di iscrizione di euro 30,00 sul conto corrente postale n. 50820562 intestato a Tuttoteatro.com Associazione Culturale, indicando nella causale il numero di protocollo assegnato tramite la procedura di iscrizione.
10. I candidati compilando e inviando il modulo di iscrizione si impegnano ad accettare il presente regolamento in ogni sua parte.
11. Tra tutti i progetti di spettacolo pervenuti la giuria ne selezionerà un massimo di sette, che dovranno essere presentati in forma di studio scenico (durata massima 20 minuti), al Teatro India di Roma l'11 e il 12 dicembre.
12. Tra i sette finalisti la giuria sceglierà l'opera vincitrice, alla quale andrà un premio di 2.000,00 euro quale contributo alla produzione. La cerimonia di premiazione si svolgerà il 12 dicembre 2010, al Teatro India di Roma.
13. Il giudizio della giuria è insindacabile.
14. All'opera vincitrice è fatto obbligo di citare in tutti i materiali promozionali, nulla escluso, e in ogni futura rappresentazione il riconoscimento ottenuto: «Vincitrice del Premio Tuttoteatro.com "Dante Cappelletti"».
15. Qualora le opere finaliste risultassero di particolare valore l'Associazione Tuttoteatro.com promuoverà la loro circuitazione sul territorio nazionale e internazionale.
16. La giuria della settima edizione, presieduta da Paola Ballerini, è composta da Roberto Canziani, Gianfranco Capitta, Massimo Marino, Renato Nicolini, Laura Novelli, Attilio Scarpellini, Mariateresa Surianello e Aggeo Savioli quale membro onorario.