



BANDO DI CONCORSO TEATROPIANETA

L'Associazione Teatronet e l'Associazione Culturale Topi Dalmata, in collaborazione con la Compagnia Teatrale Con-fusione, indicano un bando per la selezione di progetti di spettacolo teatrale da inserire all'interno del Festival Teatropia che si svolgerà a Siena nel mese di marzo 2014.

Il Festival, anche attraverso il presente bando di concorso, si propone di realizzare in particolare 5 obiettivi:

- Valorizzare la creatività, il linguaggio innovativo e la ricerca delle giovani compagnie teatrali
- Sostenere la circuitazione e la visibilità di nuove compagnie teatrali
- Promuovere l'attività della Associazione Teatronet evidenziandone l'azione svolta su tutto il territorio nazionale
- Stimolare la produzione di nuovi spettacoli
- Favorire la condivisione artistica e umana tra i gruppi teatrali

Il concorso **TeatroPiaNeta** sarà suddiviso in due sezioni:

1 – Sezione Teatro Ragazzi

Il premio vuole essere uno stimolo alla realizzazione compiuta del progetto teatrale rivolto all'infanzia, adolescenza, gioventù. Si intende favorire così non solo la fase creativa della compagnia che risulterà vincitrice mettendole a disposizione uno spazio da utilizzare, ma anche offrire la possibilità di approfondire il genere teatrale in questione conoscendo altre realtà e gli artisti gestori degli spazi: lo spirito che si crede sia custodito nel premio è, infatti, la possibilità di cominciare un viaggio nel Teatro Ragazzi legato al proprio spettacolo.

2 – Sezione speciale "Legalità e Politica"

Il Festival Teatropia ha deciso di mantenere una sezione del suo concorso teatrale al tema del rapporto tra legalità e politica in Italia. La sezione è destinata ad accogliere nuovi progetti incentrati sulle tematiche, ad esempio, della lotta alla mafia, ma anche, più in generale, dell'impegno civile e della memoria. Sono invitati a partecipare a questa sezione tutti i gruppi (o i singoli artisti) che vogliano proporre una lettura nuova su un tema tanto discusso, ma allo stesso tempo ancora tanto trascurato dai circuiti istituzionali.

Criteri di ammissione

1. Il bando è aperto a tutte le compagnie teatrali professionali impegnate in nuovi percorsi di ricerca che lavorano sul territorio nazionale.
Possono partecipare gruppi formali (compagnie teatrali, associazioni, ecc), gruppi informali e artisti singoli.
2. Tutti gli artisti, singoli o appartenenti a un gruppo, devono aver compiuto i 18 anni.
3. I partecipanti devono agire artisticamente sul territorio nazionale.
4. Non si accettano proposte che prevedano la messa in scena di testi di teatro vernacolare
5. Gli spettacoli proposti non devono aver debuttato prima dell'1 gennaio 2013.
6. Gli spettacoli devono avere caratteristiche di nuova drammaturgia: saranno privilegiati i testi ritenuti maggiormente innovativi dal punto di vista della tessitura e delle soluzioni drammaturgiche.
7. I testi da rappresentare nell'ambito del Festival Teatropia 2014 non devono essere soggetti a tutela SIAE.

Modalità di presentazione della domanda

Le domande di partecipazione dovranno contenere:

1. Progetto di spettacolo comprensivo di note di regia, note drammaturgiche e idee di sviluppo.
2. Scheda tecnica dettagliata del progetto e scheda tecnica prevista per lo spettacolo concluso.
3. Scheda artistica della compagnia, del gruppo o del singolo artista.
4. Curricula dei singoli artisti della compagnia, del gruppo o del singolo artista.
5. Materiale audiovisivo (link video, integrale, parziale o trailer anche di prove o momenti di ricerca).
6. Lettera di impegno delle compagnie, dei gruppi o dei singoli artisti a partecipare al festival secondo il calendario preventivamente concordato con l'organizzazione e la direzione artistica.
7. Modulo di iscrizione (Allegato 1) debitamente compilato e firmato dal legale rappresentante.

Le domande di partecipazione dovranno pervenire esclusivamente tramite mail entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 10 gennaio 2014 all'indirizzo

teatropianeta2014@gmail.com

Le compagnie, i gruppi e i singoli artisti pre-selezionati si impegnano ad essere presenti con il proprio lavoro nel giorno concordato con l'organizzazione per la rappresentazione.

Non verrà accettato più di un progetto da parte di ciascun partecipante.

La partecipazione è gratuita.

Modalità di partecipazione al concorso TeatroPiaNetA

Per la rappresentazione dei lavori di entrambe le sezioni le modalità di allestimento saranno decise in relazione alle esigenze tecniche degli spazi.

Commissione giudicatrice

La preselezione dei progetti sarà compiuta dalla Direzione Artistica del Festival.

Per la fase finale e l'assegnazione dei premi, la Direzione Artistica del Festival nominerà due commissioni, relative alle due diverse sezioni del concorso, entrambe composte da tre membri: un rappresentante dell'Associazione Culturale Topi Dalmata o dell'Associazione Culturale Teatronet o della Compagnia Teatrale Con-fusione, e due esperti esterni, appartenenti al mondo della cultura e del teatro.

Per la sezione "Legalità e Politica", saranno inoltre invitati un rappresentante del mondo dell'associazionismo antimafia e un rappresentante dell'Università di Siena.

I membri delle due commissioni giudicatrici saranno resi noti alla fine della fase di preselezione.

Valutazione e selezione dei progetti

La Direzione Artistica del Festival provvederà a una preselezione delle proposte pervenute fino ad un massimo di 6. Gli esiti della preselezione saranno comunicati entro il 31 gennaio 2014.

La Direzione Artistica si riserva di modificare la sezione prescelta dagli artisti nella domanda di partecipazione.

Le compagnie, i gruppi e i singoli artisti preselezionati concorderanno la data di esibizione del proprio progetto di spettacolo nei luoghi del festival in relazione al calendario di massima proposto dall'organizzazione.

I progetti saranno valutati, insieme al pubblico, da una giuria di esperti (vedi Commissione Giudicatrice) che verrà comunicata al termine della preselezione.

Il pubblico potrà esprimere il proprio voto alla fine di ciascuna replica dei progetti tramite apposita scheda.

Per ciascun progetto la scelta del pubblico varrà il 30% della valutazione finale, mentre quella della Commissione Giudicatrice il 70%.

La Commissione Giudicatrice si riserva di non dichiarare nessun progetto vincitore così come di assegnare premi e menzioni speciali.

Il verdetto della Commissione Giudicatrice è insindacabile.

Modalità di svolgimento

Relativamente alla dotazione tecnica degli spazi della manifestazione, considerata la eterogeneità degli stessi, si chiede ai partecipanti di specificare nel dettaglio le proprie esigenze minime; saranno comunque privilegiati quei progetti che prevedano agilità ed economicità.

L'organizzazione mette a disposizione delle compagnie, gruppi e singoli artisti 1 tecnico; si consiglia in ogni caso ai partecipanti di portare il proprio in modo da garantire una tranquilla resa del lavoro.

Gli artisti riceveranno un contributo fisso alle spese di viaggio, oltre a vitto e alloggio.

Premi

Gli spettacoli che risulteranno vincitori sia della sezione “Teatro ragazzi” che della sezione “Legalità e politica” riceveranno come premio:

- € 500,00;
- 1 settimana di residenza artistica nel corso dell'anno 2014 presso lo spazio CASA (Siena);
- l'inserimento in qualità di socio per la stagione 2014/2015 all'interno della rete Teatronet

Avranno giusta considerazione tutte quelle proposte teatrali le cui caratteristiche di immediatezza, agilità tecnica e originalità drammaturgica meglio si adattano al contesto della manifestazione.

Variazioni e annullamento

L'Organizzazione si riserva di adottare in qualsiasi momento provvedimenti integrativi o modificatori del presente Regolamento, aventi carattere organizzativo, funzionale, di tutela e salvaguardia del livello artistico del Premio, senza alterarne la sostanza.

Se per motivi tecnico-organizzativi o per causa di forza maggiore la manifestazione non dovesse aver luogo, l'Organizzazione si riserverà di adottare altre idonee soluzioni che saranno tempestivamente comunicate ai diretti interessati.