



**BANDO DI SELEZIONE PER LE RAPPRESENTAZIONI TEATRALI  
DELLA 10<sup>a</sup> FESTIVAL DI RESISTENZA  
*Festival - Concorso***

1 L'Istituto Alcide Cervi in collaborazione con Cooperativa Boorea indice un **Bando di selezione** per spettacoli di *teatro e/o canzone* per la **10<sup>a</sup> edizione del**

***Festival di Resistenza 2011– Teatro e canzone per la Memoria***

2 **Il Festival Teatrale** viene realizzato da 10 anni presso il **Museo Cervi di Gattatico (Reggio Emilia)** con lo scopo di diffondere e approfondire attraverso l'arte scenica i valori della Resistenza e la cultura popolare.

3 La casa colonica abitata dalla famiglia Cervi, teatro essa stessa di uno degli eventi più significativi della storia del Novecento, che ne hanno fatto già dagli anni '50 del secolo scorso un punto di riferimento per l'antifascismo e i valori affermati dalla Resistenza, è adesso un vero e proprio luogo di studio e di incontro, un *Museo per la storia contemporanea, dei movimenti contadini, dell'antifascismo e della Resistenza nelle campagne*.

L'attività del Museo Cervi è caratterizzata da una forte progettualità di ricerca e di promozione, ma anche educativa, con particolare attenzione alle giovani generazioni, sulla *memoria*, e sui valori di democrazia, libertà, solidarietà che hanno animato la vicenda della famiglia Cervi e che dovrebbero essere sempre alla base del nostro tempo presente.

Di questa progettualità fa parte da tempo il **TEATRO** inteso come occasione di comunicazione di quel sistema valoriale che fa riferimento alla Resistenza storica e alla cittadinanza partecipata, soprattutto se contribuisce ad attualizzarne i contenuti, i modi e i tempi della comunicazione.

4 Il *Festival* vuole essere anche un momento nel quale il Museo diventa luogo di spettacolo e di comunicazione multidisciplinare, di ricerca, di rapporto fra linguaggi estetici diversi, di produzione e progetto, di contatto curioso, intelligente.

Il *Festival* vuole essere un'occasione per organizzare una forma di 'resistenza' alla dimenticanza, all'oblio, al disconoscimento della funzione fondante della Memoria come conoscenza nella formazione di individui consapevoli e partecipi.

5 Parteciperanno perciò al *Festival* quelle compagnie che presentino spettacoli – già nel loro repertorio oppure realizzate per l'occasione – sui temi identitari del Festival di cui ai punti 2, 3 e 4 del bando, temi che possono essere sintetizzati nelle seguenti parole chiave:

*'Resistenza e Costituzione'* *'Storia e memoria'*, *'Terra e tradizioni popolari'*, *'Lavoro'*,  
*'Società civile e diritti'*, *'150° dell'Unità d'Italia'*

6 La 10<sup>a</sup> Edizione del Festival si svolgerà negli spazi esterni del Museo Cervi dal 10 al 25 luglio 2011.

Le date specifiche delle rappresentazioni verranno concordate da Istituto Alcide Cervi insieme alle Compagnie e agli Artisti selezionati

7 L'Istituto metterà a disposizione delle Compagnie selezionate il palcoscenico e un allestimento base

8 Alla selezione possono partecipare Artisti e Compagnie teatrali, professioniste e non, i cui spettacoli e scalette abbiano come tema o come rimando quanto contenuto ai punti 2 , 3 e 4 del Bando.

9 Le domande di partecipazione in carta semplice dovranno pervenire entro e non oltre il 15 maggio 2011 all'Istituto Alcide Cervi (via Fratelli Cervi n° 9 - 42043 Gattatico (Reggio Emilia), tel 0522 – 678356 fax 0522 – 477491 stampa@istitutocervi.it).

Alla domanda dovranno essere allegati:

- Curriculum vitae e professionale dell' Artista o della Compagnia teatrale
- Il progetto di quanto si intende rappresentare
- Materiale audio/video illustrativo di quanto si intende rappresentare
- Eventuale altro materiale che si ritenga utile ai fini della selezione
- Una scheda tecnica

10 L'Istituto nomina una Commissione giudicatrice di 3 membri, che costituirà la Direzione Organizzativa del Festival. L'Istituto nomina anche una *Giuria di 9 membri*.

11 La Commissione procederà alla selezione delle Compagnie e degli Artisti sulla base delle domande pervenute. Gli esiti della selezione verranno comunicati entro il 30 maggio 2011.

12 Le Compagnie e gli Artisti selezionati parteciperanno alla X edizione del Festival – Concorso.

13 Il Festival terminerà con l'assegnazione del premio “*Museo Cervi. Teatro e canzone per la Memoria*”.

Il Premio verrà assegnato dalla Giuria sulla base della valutazioni emerse durante lo svolgimento del Festival.

L'ammontare del Premio è di Euro 2500

14 La Giuria attribuirà due premi di Euro 500 cadauno a due Compagnie meritevoli di menzione, individuate a giudizio della giuria fra le Compagnie che si saranno esibite durante il Festival.

15 Il Premio e le menzioni verranno consegnati il 25 luglio 2011 nel corso della serata della “*Storica Pastasciutta*”, appuntamento conclusivo del Festival.

Referente del progetto per l'Istituto Alcide Cervi  
Paola Varesi



via f.lli cervi, 9 / 42043 gattatico / reggio emilia / tel. 0522 678356 / fax 0522 477491  
[www.fratellicervi.it](http://www.fratellicervi.it) / [istituto@fratellcervi.it](mailto:istituto@fratellcervi.it) / [museo@fratellcervi.it](mailto:museo@fratellcervi.it) / [biblioteca-archivio@emiliosereni.it](mailto:biblioteca-archivio@emiliosereni.it)  
c.f. 80011450352 - giuridicamente riconosciuto con d.p.r. 18 luglio 1975 n.533 iscritto al registro delle persone giuridiche presso la prefettura di reggio emilia al n.16